

<b>ASSUNTO:</b>	Educação Fiscal no teatro
<b>ETAPA DE ENSINO:</b>  <b>Ensino Fundamental I</b>  <b>5 ANO</b>	<b>Habilidades previstas no Currículo de Referência de Mato Grosso do Sul</b>  <b>((MS.EF15AR20.s.20))</b> Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais
<b>Componente Curricular/Disciplina:</b>	<b>Artes</b>

**11º Festival de Teatro: Educação Fiscal em Cena, da Prefeitura de Santa Maria RS ( edição de 2019)**



**Fotos: João Alves (Mtb 17.922)**



ATIVIDADES:

**1. Divida os participantes em grupos de três a cinco pessoas.**

- Cada grupo receberá uma situação relacionada a impostos, como a declaração de renda, pagamento de tributos ou a fiscalização de uma empresa.
- Os grupos terão alguns minutos para discutir e improvisar uma cena teatral baseada na situação atribuída.
- Encoraje os participantes a explorarem diferentes matrizes estéticas e culturais, incorporando gestos e ações do cotidiano de forma teatral.
- Após o tempo de preparação, cada grupo apresentará sua improvisação para os demais participantes.
- Ao final de cada apresentação, reserve um momento para reflexão e discussão sobre os elementos de educação fiscal presentes na cena.
- Incentive o diálogo entre os participantes, compartilhando experiências e ideias relacionadas aos impostos e à importância da conscientização fiscal.

**2. Divida os participantes em duplas ou trios.**

- Cada grupo receberá um tema relacionado à responsabilidade fiscal, como uso adequado dos recursos públicos, transparência na gestão financeira ou combate à sonegação fiscal.
- Os grupos terão um tempo determinado para criar uma pequena história teatral que aborde o tema atribuído.
- Encoraje os participantes a explorarem elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais em suas narrativas teatrais.
- Após o tempo de criação, cada grupo apresentará sua história teatral para os demais participantes.
- Ao final de cada apresentação, promova uma discussão em grupo sobre os elementos de educação fiscal abordados na narrativa teatral.
- Incentive a reflexão sobre a importância da responsabilidade fiscal no contexto social e como essas questões podem ser transmitidas por meio do teatro.