

ASSUNTO:	Visitando as artes visuais da Casa do Artesão
ETAPA DE ENSINO: Ensino Fundamental I 4º e 5º ANO	Habilidades previstas no Currículo de Referência de Mato Grosso do Sul (MS.EF15AR07.s.07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.). Esta habilidade pressupõe visitar os diferentes espaços de criação e produção, espaços de organização, catalogação e preservação (museus e centros culturais e as suas equipes), espaços de exposição e comercialização (galerias de arte e espaços comerciais), espaços públicos. Destaca-se a necessidade prática de uma atitude de respeito em relação a esses espaços.
Componente Curricular/Disciplina:	ARTE

A Casa do Artesão



A inauguração do espaço como Casa do Artesão ocorreu em 1º de setembro de 1975. Após restauração e revitalização, o local foi reinaugurado em 1990. A edificação é tombada pelo Decreto estadual nº. 7.863/94 como patrimônio histórico estadual. É um espaço público mantido com recursos públicos. Como ponto turístico, recebe visitantes de todo o mundo que buscam a originalidade e a beleza de peças criadas com matérias-primas e inspiração sul-mato-grossense. As peças são para uso utilitário ou decorativo.

Os materiais utilizados são: a cerâmica, madeira, linhas, barbantes, cabaça, malhas, cordas, couro bovino, osso, fibras naturais, dentre outros. Como ponto de venda, reúne o melhor da arte produzida por centenas de trabalhadores e entidades de artesãos, que encontram no local um ponto de venda importante, reconhecido e confiável.

Os produtos expostos são de artesãos da nossa região. O artesão é um trabalhador que exerce um ofício, de forma individual ou coletiva, para transformar matéria-prima em produto acabado por meio de técnicas principalmente manuais. Tem domínio, conhecimento sobre as técnicas, dos materiais e processos de sua atividade.



PEÇAS DE ARTESANATO:



OS “BUGRES”:



Leve seus alunos para um passeio físico ou virtual pela “Casa do Artesão”, ou utilize recortes de livros ou revistas que contém figuras de peças acima descritas. O objetivo é estimular a criatividade de seu aluno e a valorização do trabalho artesanal, regional e cultural do MS.

ATIVIDADES:

- a) Por que é importante a valorização da nossa cultura?

- b) Para realizar uma obra de arte, o artista conta somente com os materiais disponíveis em sua região? Do que mais ele precisa?

- c) Existe em sua família alguém que trabalha como artesão? Se sim, qual o produto que ele trabalha?

- d) De onde vem o dinheiro para a manutenção da Casa do Artesão?

2) Assinale Verdadeiro (V) ou falso (F) nas questões abaixo:

() – O trabalho que o artesão faz é considerado como uma profissão, podendo ser regulamentada através da formalização como microempreendedor individual (MEI) sendo reconhecido como pequeno empresário.

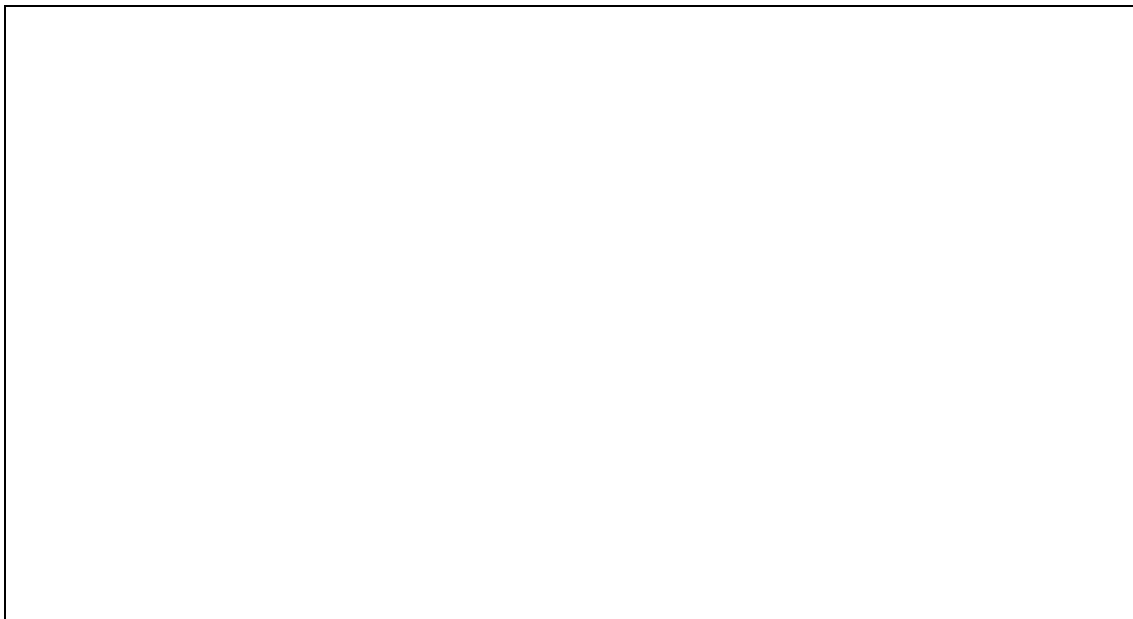
() – O artesão é o profissional que domina todos os recursos existentes para a produção manual de objetos que lhe proporciona a sobrevivência econômica.

() – As peças que estão disponíveis para serem vendidas é fruto da criação do artesão e um reflexo de sua vida cultural.

() – Quando compramos um produto de nossa região, estamos valorizando nossa cultura local e contribuindo para o desenvolvimento do nosso município.

() – O comércio das peças de artesanato não promove o desenvolvimento social, nem fortalece o pequeno negócio.

3) Faça um desenho inspirado nos artesanatos que você mais gostou:



BIBLIOGRAFIA:

Fonte: <https://www.fundacaodecultura.ms.gov.br/casa-do-artesao/>

Fonte: <https://www.fundacaodecultura.ms.gov.br/reforma-da-casa-do-artesao-segue-em-pleno-vapor-local-ficara-mais-acessivel-para-receber-a-populacao/>

Fonte: <https://www.fundacaodecultura.ms.gov.br/artesanato-de-ms-e-sucesso-de-vendas/>

Fonte: <https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/arte>

Fonte: <https://sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/artigos/artesao-pode-formalizar-atividade-como-mei>