

## **ARTE E CIDADANIA FISCAL DENTRO E FORA DA SALA DE AULA**

O PRESENTE TRABALHO SURTIU DO DESEJO DE DEIXAR REGISTRADAS EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS DESENVOLVIDAS NAS AULAS DA DISCIPLINA DE ARTE DO COLÉGIO ESTADUAL NESTOR VICTOR, MUNICÍPIO DE PÉROLA, ESTADO DO PARANÁ AO LONGO DE DEZ ANOS EM CONSONÂNCIA COM EDUCAÇÃO FISCAL PARA QUE O TRABALHO POSSA OPORTUNIZAR O DESENVOLVIMENTO DE OUTRAS INICIATIVAS COM RELAÇÃO A ESTA PRÁTICA.

DESTA FORMA, BUSCOU-SE RELATAR E PONTUAR ATIVIDADES DESENVOLVIDAS COM ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO, FORMAÇÃO DE DOCENTES, PROFESSORES E DEMAIS SEGUIMENTOS DA SOCIEDADE PARA QUE A FORMAÇÃO CIDADÃ SE EFETIVE DE MANEIRA AMPLA E CONCRETA, SAINDO DO ESPAÇO ESCOLAR PARA OUTRAS DIMENSÕES SÓCIAS EDUCATIVAS, A FIM DE DESENVOLVER ATIVIDADES EM PARCERIA COM INSTITUIÇÕES DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DE ESFERA DE GOVERNO, ENTIDADES INDEPENDENTES E FILANTRÓPICAS COM O OBJETIVO DE APERFEIÇOAR CONHECIMENTOS TEÓRICO-PRÁTICOS REFERENTES À EDUCAÇÃO FISCAL; POIS HÁ NECESSIDADE DE SE ABRIR DISCUSSÕES SOBRE A TEMÁTICA QUE URGE POR NOVAS POSTURAS FRENTE AO QUADRO ATUAL DO PAÍS.

MUITO SE FALA QUE DIANTE DOS GASTOS E INVESTIMENTOS DOS MUNICÍPIOS, ESTADOS E DO PAÍS, E A NECESSIDADE DE SE AUMENTAR A RECEITA PARA AMPLIAÇÃO DOS RECURSOS QUE SERÃO REVERTIDOS À PRÓPRIA COMUNIDADE, PORÉM, SABE-SE QUE OS IMPOSTOS PAGOS NEM SEMPRE CHEGAM AOS COFRES PÚBLICOS POR INÚMEROS PROBLEMAS, ENTRE ESTES, A FALTA DE CONSCIÊNCIA DO CIDADÃO EM CUMPRIR SEUS DEVERES EXIGINDO NOTA FISCAL E PAGANDO SEUS IMPOSTOS, ALÉM DA SONEGAÇÃO E PRINCIPALMENTE DOS ESCÂNDALOS DE CORRUPÇÃO QUE SE VÊ NOS NOTICIÁRIOS.

MUITAS VEZES A MÁ GESTÃO DO DINHEIRO PÚBLICO, OS DESVIOS DE VERBAS, A SONEGAÇÃO E OS ESCÂNDALOS DE CORRUPÇÃO TÊM SIDO OS GRANDES VILÕES QUE DESANIMAM E REVOLTAM OS CIDADÃOS A FAZEREM A SUA PARTE COM RELAÇÃO À ÉTICA E A CIDADANIA.

POR OUTRO LADO, A FALTA DE INFORMAÇÃO TAMBÉM É UM AGRAVANTE NESTE CONTEXTO SOCIAL. MUITOS ACREDITAM QUE QUANTO MAIS O GOVERNO ARRECADA, MAIS DINHEIRO TEM PARA SER USADO EM BENEFÍCIO PRÓPRIO.

EM CONTRAPARTIDA, MUITOS DESTES CIDADÃOS NÃO CONHECEM OS MECANISMOS DE ARRECADAÇÃO E APLICAÇÃO DESTES RECURSOS. FISCALIZAR A APLICAÇÃO E ACOMPANHAR OS GASTOS COM O DINHEIRO PÚBLICO CONTRIBUI PARA ALÉM DE COMPREENDER OS MECANISMOS DE ARRECADAÇÃO, POIS LEVAM OS CIDADÃOS A VALORIZAREM A SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O BEM DA COLETIVIDADE. DAÍ A NECESSIDADE DE INFORMAÇÃO, PARA QUE TODOS CUMPRAM O SEU PAPEL, HONRANDO SEUS COMPROMISSOS DIANTE DO PAGAMENTO DE IMPOSTOS E EXIGINDO DOS GOVERNANTES QUE CUMPRAM O SEU TRABALHO COM HONESTIDADE E TRANSPARÊNCIA...

ASSIM, DIANTE DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DOCENTES DO COTIDIANO, A PROPOSTA BUSCA O ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS, DA COMUNIDADE E DE PARCERIAS, COMO FORMA DE FAVORECER O ENGAJAMENTO SOCIAL COM METODOLOGIAS E AÇÕES SIMPLES PARA DISSEMINAR A EDUCAÇÃO FISCAL. COM ISSO, ESPERA-SE QUE SEJA POSSÍVEL TRANSFORMAR O ESPAÇO ONDE SE VIVE DE MODO DINÂMICO, COM A PARTICIPAÇÃO DE TODOS, DESTACANDO A RESPONSABILIDADE ÉTICA E SOCIAL DOS CIDADÃOS, VIABILIZANDO O CONHECIMENTO DE DIREITOS E DEVERES PARA O PLENO EXERCÍCIO DA CIDADANIA.

O PRESENTE DOCUMENTO, AQUI APRESENTADO SE TRATA DE UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DESENVOLVIDAS ANO A ANO DURANTE UMA DÉCADA, QUE CULMINOU EM RESULTADOS SIGNIFICATIVOS NA VIDA DOS ESTUDANTES E DA COMUNIDADE NA QUAL ESTÃO INSERIDOS.

AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS SE APRESENTAM POR MEIO DE TÓPICOS ANUAIS CONTÍNUOS DE FORMA SIMPLES, PENSANDO NA SUSTENTABILIDADE DO TRABALHO E ESTABELECEndo OBJETIVOS E ESTRATÉGIAS DE AÇÕES COM O OBJETIVO DE DISSEMINAR A EDUCAÇÃO FISCAL POR MEIO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DENTRO E FORA DA SALA DE AULA.

NESTA ÓTICA, O TRABALHO BUSCOU PROMOVER A PRÁTICA CIDADÃ, POR MEIO DE PESQUISA, REFLEXÃO E DIVERSAS AÇÕES PARTICIPATIVAS, FAVORECENDO O ENGAJAMENTO SOCIAL DOS ESTUDANTES E DOS MUNÍCIPIES.

**NOME DO COORDENADOR:**

**DEOLINDA CORNICELLI BUOSI**