

A ARTE DE LER E CRIAR

O PROJETO CONSISTE NUMA MOSTRA VIVA, INTERATIVA E ITINERANTE DE PROJETOS E LIVROS LITERÁRIOS, COM OFICINA/LANÇAMENTO, DIVULGANDO AÇÕES DE SUCESSO DESENVOLVIDAS NO DISTRITO FEDERAL - DF, REUNIDAS NUMA COLETÂNEA E TAMBÉM, A EDIÇÃO DE UM LIVRO INFANTIL QUE COMPROVA A ARTE DE LER E CRIAR ABORDANDO O TEMA CIDADANIA.

NO MAPEAMENTO DE AÇÕES NO DF, DESTAQUE PARA OS CRAQUES DA EDUCAÇÃO FISCAL QUE UTILIZA O TEATRO EM APRESENTAÇÕES LÚDICAS DOS TEMAS TRIBUTOS, IMPOSTOS, USO CORRETO DOS RECURSOS PAGOS PELOS CIDADÃOS, FISCALIZAÇÃO, CONTIDOS NA REVISTA DONA FORMIGA, COMPADRE TATU E O IMPOSTO DE RENDA. HÁ MAIS DE 10 ANOS, ESSA PEÇA TEATRAL FOI E É REPRESENTADA POR DEFICIENTES VISUAIS.

NO ATO CONTÍNUO DE MAPEAR PROJETOS NUM FÓRUM BRASÍLIA, CAPITAL DAS LEITURAS QUE OCORRE A CADA ANO, VEIO NOVA VERSÃO, COM FOCO NAS CRIANÇAS, COM O LIVRO SEGUIDO DE DEBATE CIDADÃO. E A PERFORMANCE TEATRAL VEIO COM FORÇA TOTAL.

EM 10 OFICINAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS, PROFESSORES, ALUNOS E INTERESSADOS POR LEITURAS TROCAM EXPERIÊNCIAS, CONHECEM BOAS INICIATIVAS E CAPACITAM-SE PARA A CRIAÇÃO DE PROJETOS, USANDO LINGUAGENS ARTÍSTICAS, ENRIQUECENDO SEU REPERTÓRIO DE TEMAS, COMO A EDUCAÇÃO FISCAL, INCLUSIVA E TANTOS OUTROS.

ALÉM DA COLETÂNEA 50 PROJETOS MAPEADOS EM BRASÍLIA, CAPITAL DAS LEITURAS ANALISADA NAS OFICINAS. A ARTE DE LER E CRIAR, UMA CELEBRAÇÃO COM MAIS UMA EDIÇÃO DO FÓRUM, COM NOVOS PROJETOS, AO TODO 75 MAPEADOS. EM CADA MOSTRA/OFFICINA, LANÇAMENTO, AO FINAL, DE OBRA INFANTIL PUBLICADA, PARTE DE UMA TRILOGIA POR UM MUNDO MELHOR.

UMA ABORDAGEM LÚDICA SOBRE CIDADANIA, SEGUIDA DE UM RICO DEBATE. NAS 10 MOSTRAS COM OFICINAS SOBRE A ARTE DE LER E CRIAR NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, JUNTO COM AS REGIONAIS DE ENSINO DE CADA CIDADE, CELEBRADAS, AO FINAL, COM LANÇAMENTOS DE OBRA INFANTIL EDITADA, HOVE DOAÇÃO DOS TÍTULOS: REVOLUCIONANDO BIBLIOTECAS, REVELANDO AUTORES EM BRAILLE E UM EXEMPLAR DA OBRA INFANTIL DO PROJETO E EU SOU ISTO, VOVÓ??

MAIS UMA EDIÇÃO ANUAL DO FÓRUM BRASÍLIA, CAPITAL DAS LEITURAS; COM PROJETOS DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, JÁ NA 13ª EDIÇÃO.

O TEMA LEITURA, DE GRANDE RELEVÂNCIA NA BUSCA PELA QUALIDADE EM EDUCAÇÃO, COM A MÁXIMA A SER CONSIDERADA AO ENFOCAR O TEMA É A DE QUE O INDIVÍDUO QUE LÊ E QUE DESENVOLVE SUA CRITICIDADE É UM CIDADÃO PARTICIPATIVO, ESTÁ À FRENTE DE OUTROS, TORNA-SE MAIS BEM INFORMADO E MAIS SÁBIO NO QUE REFERE A SEUS DIREITOS E DEVERES. PORTANTO, É AQUELE QUE CAMINHA EM BUSCA DA CIDADANIA PLENA.

SURTIU DA NECESSIDADE DE TROCAR/CAPACITAR PROFESSORES/ COORDENADORES E ALUNOS PARA CRIAREM PROJETOS A SEREM DESENVOLVIDOS NAS ESCOLAS, COM TEMA TÃO ABRANGENTE, NECESSÁRIO E URGENTE. MATERIAIS, COMO O LIVRO QUE TRATA DE UMA ABORDAGEM LÚDICA SOBRE CIDADANIA, POSSIBILITANDO DIÁLOGOS QUE MUDAM DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA PRESENTE NAS OFICINAS, COLETÂNEA DE 50 PROJETOS DE SUCESSO, PÔSTER E CONVITES, FORAM COROADOS COM LANÇAMENTO OFICIAL, BEM NO DIA DO ESCRITOR, NO TJDF, PRECEDIDOS DAS 10 OFICINAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS, INDO TAMBÉM ALÉM-FRONTEIRAS.

NOME DO COORDENADOR:

DINORÁ COUTO CANÇADO